



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИССЛЕДОВАНИЙ КУЛЬТУРЫ  
INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURAL RESEARCH

Электронное издание  
web-journal

ТЕМА НОМЕРА / The MAIN TOPIC of the ISSUE

**АНТРОПОЛОГИЯ *AD MARGINEM*.  
ПО КРАЯМ ЧЕЛОВЕКА /  
ANTHROPOLOGY *AD MARGINEM*.  
THE EDGES OF HUMAN**

Журнал является проектом  
издательства гуманитарной литературы  
«Эйдос»

**| Учредитель и издатель |**

Издательство «ЭЙДОС»  
editor@eidos-books.ru

**| Контакты |**

Общая редакционная почта  
editorial@culturalresearch.ru

Главный редактор  
Дмитрий СПИВАК  
d.spivak@culturalresearch.ru

Зам. главного редактора  
Алина ВЕНКОВА  
a.venkova@culturalresearch.ru

Шеф-редактор  
Анна КОНЕВА  
a.koneva@culturalresearch.ru

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) Министерства  
связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Свидетельство о регистрации: Эл № ФС77–39183 от 17 марта 2010 г.

ISSN 2079–1100

Редакция принимает к публикации материалы широкой гуманитарной направленности: научные и критические статьи, рецензии, обзоры. Все материалы проходят обязательное внутреннее рецензирование. Решение о публикации принимается редакционным советом на основании внутренней рецензии. Основными критериями при принятии решения о публикации служат научная новизна, актуальность проблематики, выраженная исследовательская позиция, соответствие высоким академическим стандартам научного текста. Минимальный объем материала — 20 000 знаков. Максимальный — 40 000 знаков. Редакция не знакомит авторов с рецензиями. При отклонении публикации рецензия предоставляется по запросу. Материалы принимаются к публикации только в соответствии с объявленной темой номера. Концепцию текущего номера и тематический план на следующие номера можно найти на главной странице сайта. Предоставляя в редакцию рукопись, автор берет на себя обязательство не публиковать ее в ином издании без согласия редакции и гарантирует, что ни сам материал, ни его части не были опубликованы ни на твердых, ни на электронных носителях, ни в сети Интернет. Автор несет ответственность за подбор и достоверность приведенных фактов, цитат, статистических и социологических данных, имен собственных, географических названий и прочих сведений. Публикуемые материалы могут не отражать точку зрения редколлегии и редакции. Отношения автора и редакции регулируются публичным договором-офертой, опубликованном в разделе «Авторам» официального сайта журнала.

Журнал выпускается исключительно в цифровом (электронном) формате. Печатные версии журнала не предусмотрены.

International Journal of Cultural Research  
is a project of the EIDOS publishing house  
of humanitarian literature.

**| Founder & Publisher |**

PublishingHouse«EIDOS»  
editor@eidos-books.ru

**| Contacts |**

Common e-mail  
editorial@culturalresearch.ru

Editor-in-Chief  
Dimitri SPIVAK  
d.spivak@culturalresearch.ru

Deputy Editor-in-Chief  
Alina VENKOVA  
a.venkova@culturalresearch.ru

Associate Editor  
Anna KONEVA  
a.koneva@culturalresearch.ru

International Journal of Cultural Research is registered by Federal Service for Supervision of  
Telematic and Mass Communications  
Registration № FC 77–39183, March 17, 2010  
ISSN 2079–1100

The Editorial Board welcomes a wide range of articles, including scholarly and critical papers, analytical studies, and reviews. All materials undergo peer review by members of the Editorial Board. The basic criteria for publication are scholarly novelty, current subject matter, and adherence to high international academic standards. The Editorial Board does not inform the authors of the results of peer review. However, a copy of the review will be sent to the author upon his/her request, if the paper is rejected for publication. Each issue of the journal has a theme that should be addressed by all texts accepted for publication in the given issue. The theme of the current issue, as well as of the upcoming one, are posted on the main page of the journal website. Upon acceptance, the author will be required to sign a contract for publication. Once the contract is signed, no part of the article or other materials may be published elsewhere in any form or by any means, without prior permission of the publisher. The author is responsible for the accuracy of all information, including facts, citations, historical and sociological data, names, and place names used in the text. Published materials do not necessarily reflect the views of the Editorial Board or the publisher.

The Journal issued only in electronic version. Hardcopy is not provided.



## | Редакционный совет |

Анатолий АЛЕКСЕЕВ-АПРАКСИН  
*Россия, Санкт-Петербург*

Вильям АРЕНС  
*США, Нью-Йорк*

Татьяна АРТЕМЬЕВА  
*Россия, Санкт-Петербург*

Марина БИРЮКОВА  
*Россия, Санкт-Петербург*

Елена БЛИНОВА  
*Россия, Санкт-Петербург*

Татьяна БУКИНА  
*Россия, Санкт-Петербург*

Алексей ВАСИЛЬЕВ  
*Россия, Москва*

Крыстына ВИЛЬКОШЕВСКА  
*Польша, Краков*

Кристоф ВУЛЬФ  
*Германия, Берлин*

Андрей ДЕНИСОВ  
*Россия, Санкт-Петербург*

Валентина ДИАНОВА  
*Россия, Санкт-Петербург*

Шарлин Хэддок СИГФРИД  
*США, Западный Лафайет*

Владимир КОНЕВ  
*Россия, Самара*

Нина КОЧЕЛЯЕВА  
*Россия, Москва*

Виталий КУРЕННОЙ  
*Россия, Москва*

Борис МАРКОВ  
*Россия, Санкт-Петербург*

Армен МАРСУБЯН  
*США, Нью-Хэвен*

Лариса НИКИФОРОВА  
*Россия, Санкт-Петербург*

Марк-Анри ПИЙО  
*Франция, Париж*

Кирилл РАЗЛГОВ  
*Россия, Москва*

Джон РАЙДЕР  
*США, Нью-Йорк*

Олег РУМЯНЦЕВ  
*Россия, Москва*

Валерий САВЧУК  
*Россия, Санкт-Петербург*

Ольга САПАНЖА  
*Россия, Санкт-Петербург*

Савелий СЕНДЕРОВИЧ  
*США, Итака*

Альмира УСМАНОВА  
*Литва, Вильнюс*

## | Editorial Board |

Dr. Anatoliy ALEKSEEV-APRAKSN  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. William ARENS  
*USA, Stony Brook, New York*

Dr. Tatiana ARTEMYEVA  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Marina BIRYUKOVA  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Elena BLINOVA  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Tatiana BUKINA  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Gerald CIPRIANI  
*Ireland, Galway*

Dr. Andrey DENISOV  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Valentina DIANOVA  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Nikolaj KHRENOV  
*Russia, Moscow*

Dr. Vladimir KONEV  
*Russia, Samara*

Dr. Nina KOCHELYAEVA  
*Russia, Moscow*

Dr. Vitaly KURENNOY  
*Russia, Moscow*

Dr. Boris MARKOV  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Armen MARSOOBIAN  
*USA, New Haven, Connecticut*

Dr. Larisa NIKIFOROVA  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Almira OUSMANOVA  
*Lietuva, Vilnius*

Dr. Marc-Henri PIAULT  
*France, Paris*

Dr. Kirill RAZLOGOV  
*Russia, Moscow*

Dr. John RYDER  
*USA, New York*

Dr. Oleg RUMYANTSEV  
*Russia, Moscow*

Dr. Valerij SAVCHUK  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Olga SAPANZHA  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Savely SENDEROVICH  
*USA, Ithaca, New York*

Dr. Vyacheslav SHESTAKOV  
*Russia, Moscow*

Dr. Richard SHUSTERMAN  
*USA, Boca Raton, Florida*

## | Редакционный совет |

Николай ХРЕНОВ  
*Россия, Москва*

Джеральд ЧИПРИАНИ  
*Ирландия, Голуэй*

Вячеслав ШЕСТАКОВ  
*Россия, Москва*

Ричард ШУСТЕРМАН  
*США, Бока Рейтон*

Давид Л. КРЕЙВЕН †  
*США, 1951-2012*

Михаил УВАРОВ †  
*Россия, 1955-2013*

Паоло КЬОЦЦИ †  
*Италия, 1943-2018*

Джон Джозеф МАКДЕРМОТТ †  
*США, 1932-2018*

## | Editorial Board |

Dr. Charlene Haddock SIEGFRIED  
*USA, West Lafayette, Indiana*

Dr. Aleksej VASIL'EV  
*Russia, Moscow*

Dr. Krystyna WILKOSZEWSKA  
*Poland, Krakow*

Dr. Christoph WULF  
*Germany, Berlin*

Dr. David L. CRAVEN †  
*USA, 1951-2012*

Dr. Mikhail UVAROV †  
*Russia, 1955-2013*

Dr. Paolo CHIOZZI †  
*Italy, 1943-2018*

Dr. John J. McDERMOTT †  
*USA, 1932-2018*

## | Редакция |

Дмитрий СПИВАК  
Главный редактор  
*Россия, Санкт-Петербург*

Алина ВЕНКОВА  
Заместитель главного редактора  
*Россия, Санкт-Петербург*

Анна КОНЕВА  
Шеф-редактор  
*Россия, Санкт-Петербург*

Скай БЁРН  
Редактор  
*США, Беллингем*

Любовь БУГАЕВА  
Редактор  
*Россия, Санкт-Петербург*

Елена КАВЕРИНА  
Редактор  
*Россия, Санкт-Петербург*

Денис СОБОЛЕВ  
Редактор  
*Израиль, Хайфа*

Ирина СОКОЛОВА  
Редактор  
*Россия, Санкт-Петербург*

Михаил СТЕПАНОВ  
Редактор  
*Россия, Санкт-Петербург*

Лариса ФИАЛКОВА  
Редактор  
*Израиль, Хайфа*

Андрей ФОМЕНКО  
Редактор  
*Россия, Санкт-Петербург*

## | Editorial Team |

Dr. Dimitri SPIVAK  
Editor-in-Chief  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Alina VENKOVA  
Deputy Editor-in-Chief  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Anna KONEVA  
Associate Editor  
*Russia, St. Petersburg*

Sky BURN  
Editor  
*USA, Bellingham*

Dr. Lyubov BUGAEVA  
Editor  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Larisa FIALKOVA  
Editor  
*Israel, Haifa*

Dr. Andrey N. FOMENKO  
Editor  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Elena A. KAVERINA  
Editor  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Denis SOBOLEV  
Editor  
*Israel, Haifa*

Dr. Irina SOKOLOVA  
Editor  
*Russia, St. Petersburg*

Dr. Mikhail STEPANOV  
Editor  
*Russia, St. Petersburg*



**Выпуск # 1 (38) 2020:  
АНТРОПОЛОГИЯ AD MARGINEM. ПО КРАЯМ  
ЧЕЛОВЕКА**

Приглашённые редакторы выпуска:

Юрий Анатольевич РАЗИНОВ

Ответственный редактор:

Алина Владимировна ВЕНКОВА

**Issue # 1 (38) 2020:  
ANTHROPOLOGY AD MARGINEM.  
THE EDGES OF HUMAN**

Guest Editor:

Yuriy RAZINOV

Managing Editor:

Alina VENKOVA

**СОДЕРЖАНИЕ / TABLE OF CONTENTS**

**Тема номера / Topic of the Issue**

Юрий Анатольевич РАЗИНОВ / Yuriy RAZINOV  
**| Состояние постмаргинальности / Post-Marginality Condition |.....6**

Анастасия Юрьевна БРАЕРСКАЯ / Anastasia BRAERSKAYA  
**| Нео-кочевничество: маргинальный феномен современности или новая культурная парадигма обретения идентичности? / Neo-nomadism: a marginal phenomenon of modernity or a new cultural paradigm for gaining identity? |.....22**

Александр Альфредович ШУНЕЙКО / Alexander SHUNEYKO | Ольга Владимировна ЧИБИСОВА / Olga CHIBISOVA  
**| Странничество в научных исследованиях XXI века / The Phenomenon of Strannichestvo in the Scientific Research of the XXI Century |.....31**

Ольга Алексеевна КИРИЛЛОВА / Olga KIRILLOVA  
**| Метафизика трансгрессивного Петербурга / Metaphysics of Transgressive Saint Petersburg |.....47**

Данила Евгеньевич РАСКОВ / Danila RASKOV  
**| Лень и прокрастинация как практики активизма / Laziness and Procrastination as Practices of Activism |.....79**

Александр Анатольевич ПОГРЕБНЯК / Alexander POGREBNIYAK  
**| (Не-)невинность вина, или Культура свободного времени в эпоху тотального менеджмента / (Non-)innocence of wine, or free time culture in the era of total management |.....90**

Николай Алексеевич ГРЯКАЛОВ / Nikolay GRYAKALOV  
**| Метафизика зелья / Metaphysics of the Potions |.....101**

Татьяна Иосифовна БОРКО / Tatiana BORKO  
**| За пределами человеческого: проблема идентичности в арт-практиках современности / Beyond Human: The Problem of Identity in Contemporary Art Practices |.....110**

Ксения Владимировна ИГАЕВА / Ksenia IGAEVA | Наталья Владимировна ШМЕЛЕВА / Nataliya SHMELEVA  
**| Трансформация маскулинности в рекламе середины XX – начала XXI вв. / Transformation of Masculinity in Advertising |.....122**

Андрей Евгеньевич СЕРИКОВ / Andrei SERIKOV  
**| Непонимание человеком самого себя как исток маргинальной виктимности / Self-Incomprehension as Origin of Marginal Victimhood |.....132**



Сергей Александрович ЛИШАЕВ / Sergey LISHAEV

**| Маргинальные вещи (человек и его вещи: ускорение, трансформация, миграция) / Marginal Things (Man and his Things: Acceleration, Transformation and Migration) |.....143**

Вячеслав Тависович ФАРИТОВ / Vyacheslav FARITOV

**| Маргинальные феномены человеческого бытия: метафизика разврата / Marginal Phenomena of Human Being: Metaphysics of Debauchery |.....154**

**Философия культуры / Philosophy of Culture**

Елена Владимировна ПЕТРОВСКАЯ / Helen PETROVSKY

**| Фотография: формулы памяти / Photography: Memory Formulae |.....166**

**Медиатеория / Theory of Media**

Антон Анатольевич ДЕНИКИН / Anton DENIKIN

**| Концептуализация пост-экранного аффективно-телесного опыта в исследованиях цифровых интерактивных мультимедиа / Conceptualization of Post-Screen Affective Body Experience in Digital Interactive Multimedia Research | .....178**

Алексей Сергеевич САЛИН / Alexey SALIN |  
Екатерина Владимировна ГАЛАНИНА /  
Ekaterina GALANINA

**| Авантюрный хронотоп в видеоиграх: настоящее и будущее / Adventurous Chronotope in Video Games: Present and Future |.....202**

**Теория искусства / Theory of Art**

Константин Николаевич ТИМАШОВ / Konstantin TIMASHOV

**| Вытесненная теория: кино в мифологии и семиологии Ролана Барта / Repressed Theory: Cinema in Mythology and Semiology of Roland Barthes |.....216**

**Case Study**

Дмитрий Леонидович СПИВАК / Dimitry SPIVAK

| Гюльчохра Надировна СЕИДОВА / Gylchokhra SEYIDOVA | Алина Владимировна ВЕНКОВА / Alina VENKOVA

**| Интринзивная религиозность мусульман-шиитов в России / Intrinsic Religiosity of Shiite Muslims in Russia |.....234**

